



REGIONE BASILICATA

SISTEMA MUSEALE REGIONALE

**DISCIPLINARE DELLE MODALITÀ OPERATIVE PER
L'ACCREDITAMENTO DEI MUSEI NON STATALI E DEI LUOGHI DELLA
CULTURA DI APPARTENENZA PUBBLICA E PRIVATA
DELLA REGIONE BASILICATA**

Sommario

INTRODUZIONE

OBIETTIVI E SCOPI DELL'ACCREDITAMENTO

ITER PROCEDURALE

ACCREDITAMENTO

FORMULARI:

Allegato 1: Scheda Anagrafica Utente

Allegato 2: Scheda Informazioni Museo



INTRODUZIONE

Il presente documento stabilisce le modalità operative per l'accreditamento dei *musei non statali e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica e privata*, quali parchi e aree archeologiche e complessi monumentali, al sistema museale regionale in coerenza al Decreto del Ministero della Cultura del 21 febbraio 2018 (DM 113/2018) che ha adottato i livelli minimi uniformi di qualità (LUQ) per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e contestualmente ha attivato il Sistema museale nazionale.

Il Ministero della Cultura (ex MIBACT) – Direzione generale Musei con decreto ministeriale del 20 giugno 2018, ha approvato le prime modalità di organizzazione e funzionamento del Sistema museale nazionale, stabilendo, tra l'altro, la realizzazione di un ecosistema digitale per la sua gestione.

I musei, infatti, possono chiedere l'accreditamento e compilare il questionario di autovalutazione attraverso una piattaforma predisposta dalla Direzione generale Musei.

La piattaforma consente di migliorare i processi di *governance*, semplificando le procedure e favorendo le relazioni con i quasi 5.000 musei italiani in rete, nonché, si propone di offrire al pubblico informazioni sempre aggiornate sul patrimonio culturale.

Il Sistema museale nazionale, che fa capo alla Direzione generale Musei, si pone come obiettivo quello di creare una *governance* del patrimonio improntata alla sostenibilità, all'innovazione e alla partecipazione, che coinvolga insieme ai musei e i luoghi della cultura dello Stato anche le strutture di proprietà regionale, comunale, i musei diocesani, quelli privati, universitari o militari.

Al fine di favorire il processo di adesione dei musei regionali non statali e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica e privata quali parchi e aree archeologiche e complessi monumentali al Sistema museale nazionale, si ritiene opportuno provvedere a definire le procedure di accreditamento con il presente documento metodologico e darne la più ampia diffusione sul territorio regionale.



OBIETTIVI E SCOPI DELL'ACCREDITAMENTO

L'accREDITamento non si caratterizza né come autorizzazione ad esercitare un servizio pubblico, né come certificazione di conformità alle procedure di erogazione di tale servizio.

Accreditare un Museo significa accertare un determinato livello di qualità del servizio, indipendentemente dalle modalità con cui viene erogato.

L'accREDITamento non deve essere interpretato come un atto di selezione attraverso cui premiare alcune realtà ed escluderne altre, quanto piuttosto quale strumento per definire un percorso di crescita continua.

L'accREDITamento del Museo non statale e del luogo della cultura di appartenenza pubblica e privata al Sistema Museale Regionale determina il riconoscimento del Museo al Sistema Museale Nazionale.

L'adesione costituisce un'opportunità di crescita e di miglioramento per tutti i musei e luoghi della cultura, indipendentemente dalla proprietà, dimensione, regione di appartenenza.

Infatti, lontano da impostazioni gerarchiche, il Sistema museale nazionale è fondato sul fare rete, per rafforzare la collaborazione tra lo Stato centrale, le Regioni, i Comuni e gli altri Enti locali, le Università e tutto il sistema di formazione.

Un coordinamento multilivello e una cooperazione intersettoriale offrono vantaggi in termini quantitativi e qualitativi per i visitatori e favoriscono la competitività dell'Italia nel panorama turistico internazionale.

I musei connessi tra loro possono segnare un punto di svolta e di apertura verso nuovi pubblici, in particolare le fasce sociali tradizionalmente escluse dai consumi culturali. I musei in rete agevolano l'individuazione di soluzioni per avvicinare realmente le persone e garantire effettive esperienze di conoscenza.

L'accREDITamento del museo e del luogo della cultura di appartenenza pubblica e privata rappresenta un'opportunità in termini di:

- potenziamento della fruizione del patrimonio culturale nel suo complesso, soprattutto dei musei più piccoli e meno noti;
- garanzia della qualità dei servizi erogati, identificata in apposito marchio che esprime il possesso dei livelli uniformi di qualità (LUQ) per tutti i luoghi della cultura della rete;



REGIONE BASILICATA

- promozione del patrimonio culturale, anche attraverso campagne di comunicazione della Regione Basilicata e valorizzazione dell'identità del Museo come istituto autonomo operante sul territorio;
- crescita della reputazione e maggiore visibilità presso gli amministratori locali e le comunità di riferimento;
- generazione di economie di scala, inclusa la prestazione condivisa di servizi e competenze professionali tra gli istituti che fanno parte del Sistema;
- attrazione di sponsorizzazioni e donazioni.



ITER PROCEDURALE

La procedura di accreditamento dei Musei non statali e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica e privata quali parchi e aree archeologiche e complessi monumentali della Regione Basilicata prevede la compilazione del *Questionario di autovalutazione dei Livelli minimi Uniformi di Qualità*, disponibile sulla piattaforma del Sistema Museale Nazionale (www.museiitaliani.it), da completare ed inviare a cura del Direttore/Legale rappresentante del Museo/Luogo della Cultura richiedente l'accreditamento.

L'autovalutazione è stata ritenuta la forma più adatta allo scopo di portare il Sistema Museale Regionale a raggiungere standard-obiettivo; la stessa, infatti, agevola il confronto e il dialogo tra istituzioni, lo scambio di informazioni e favorisce la responsabilizzazione del soggetto richiedente. L'accreditamento al Sistema Museale della Regione Basilicata e al SMN è subordinato al possesso dei requisiti *LUQ- standard minimo* previsti dalla normativa e attestati attraverso la compilazione del questionario di autovalutazione.

FASE (A)

Per essere abilitati ad intervenire sulla Piattaforma del Sistema Museale Nazionale, il Legale rappresentante/Direttore del Museo e del luogo della cultura di appartenenza pubblica e privata interessato dovrà provvedere alla compilazione della richiesta di accreditamento che consta della “*Scheda Anagrafica Utente*” e della “*Scheda Informazioni Museo*” (allegati 1 e 2 del presente documento), attraverso il portale istituzionale della Regione Basilicata www.regione.basilicata.it – *Avvisi e Bandi*.

L'operazione richiede il possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC), nonché, il possesso di una identità digitale (SPID di almeno livello 2) e/o una carta nazionale dei servizi (CNS). La partecipazione, pertanto, consiste:

- nella compilazione del "formulario di domanda telematica" seguendo le indicazioni contenute nella procedura;
- nell'inoltro della domanda firmata digitalmente.

Le schede telematiche regolarmente inoltrate saranno automaticamente registrate al protocollo generale dell'Amministrazione regionale con assegnazione di numero, data e ora di arrivo. Ai fini



della verifica del rispetto del termine e dei contenuti delle schede, farà fede esclusivamente quanto rilevato dal sistema informativo.

Il recapito di posta elettronica certificata (PEC) indicato dal legale rappresentante sarà il mezzo utilizzato per tutte le comunicazioni relative all'accREDITAMENTO. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da errore nell'indicazione del recapito della PEC. Le schede inviate con modalità diverse da quella indicata nel presente paragrafo saranno considerate come non prodotte.

FASE (B)

Successivamente all'acquisizione delle schede suddette nel portale istituzionale regionale l'Amministrazione regionale provvederà a comunicare al Legale rappresentante/Direttore del Museo le credenziali di accesso alla *Piattaforma del Sistema Museale Nazionale* per consentire la compilazione del “*Questionario di autovalutazione dei Livelli minimi Uniformi di Qualità*” ed il conseguenziale inoltro dello stesso, attraverso la Piattaforma, per l'avvio della procedura di accREDITAMENTO.

Nella compilazione del questionario, è necessario che per ogni singola domanda venga allegata, la documentazione a sostegno e riscontro di quanto dichiarato, ovvero motivare, sinteticamente, anche con riferimento alla tipologia e caratteristiche peculiari del Museo e del luogo della cultura di appartenenza pubblica e privata.

Tali allegati potranno essere trasmessi direttamente con le procedure in uso sulla piattaforma.



ACCREDITAMENTO

I questionari di autovalutazione, completati ed inviati attraverso la Piattaforma del Sistema Museale Nazionale, saranno esaminati dall'Organismo Regionale di Accreditamento al Sistema museale nazionale (SMN) composto da: - *Dirigente dell'Ufficio regionale competente o suo delegato*, - *Direttore della Direzione regionale Musei nazionali Basilicata del Ministero della Cultura o suo delegato*, - *un rappresentante dell'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani*, - *un rappresentante dell'Unione delle Province d'Italia*.

L'Ufficio regionale competente in materia culturale provvederà a porre in essere gli ulteriori adempimenti attuativi per il pieno funzionamento dell'Organismo in parola.

L'Organismo opera, senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica, avvalendosi delle risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente.

L'Organismo è convocato dal Dirigente dell'Ufficio regionale competente in ragione delle richieste di accreditamento, complete dei questionari in autovalutazione, presenti sulla Piattaforma del Sistema Museale Nazionale.

L'Organismo provvede ad istruire la richiesta di accreditamento regionale e, laddove ritenuto necessario, può effettuare visite di ricognizione presso la sede del Museo e/o richiedere integrazioni documentali a supporto del questionario di autovalutazione.

L'esito dell'istruttoria, ai sensi dell'art. 6 del DM n. 113/2018, è trasmesso alla "DG Musei del MiC" per la verifica e la convalida da parte della "Commissione per il Sistema museale nazionale", di cui all'art. 3 del suddetto decreto.

Sono accreditati al Sistema museale nazionale i musei che raggiungono la soglia minima di accreditamento. I musei che, invece, non risultano accreditabili, sono comunque collegati al SMN, ai sensi del Decreto direttoriale DG Musei del 20 giugno 2018.

L'esito della procedura di accreditamento è comunicato dalla DG Musei alla Regione Basilicata al fine di emettere il provvedimento regionale di presa d'atto della convalida della Commissione per il Sistema museale nazionale e di approvazione dell'elenco dei musei regionali accreditati e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica e privata, nonchè, di provvedere alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata (BURB) e sul sito istituzionale dell'Amministrazione



REGIONE BASILICATA

regionale in apposita sezione dedicata, che sarà aggiornata ogniqualvolta vi siano nuovi accreditamenti. L'elenco dei musei aderenti al Sistema museale nazionale è pubblicato sul sito della DG Musei e sul portale web www.museiitaliani.it.

FORMULARI

Per l'attuazione del presente disciplinare viene resa disponibile la seguente modulistica:

Allegato 1: *Scheda Anagrafica Utente*

Allegato 2: *Scheda Informazioni Museo*



REGIONE BASILICATA

ALLEGATO 1: SCHEDA ANAGRAFICA UTENTE

Regione Basilicata,
Presidenza della Giunta
*Ufficio Politiche per i Sistemi culturali,
turistici e la Cooperazione*
Via Vincenzo Verrastro n. 4,
85100 POTENZA

ufficio.cultura.turismo.coop.internaz@cert.regione.basilicata.it

OGGETTO: D.M. n. 113 del 21.02.2018 - DGR n. _____ del _____. Richiesta di accreditamento, al Sistema Museale Nazionale (SMN) del Ministero della Cultura, dei musei non statali e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica e privata della Regione Basilicata.

Codice Fiscale:	
Nome:	
Cognome:	
Recapiti:	Indirizzo di posta elettronica certificata
	Indirizzo di posta elettronica
	Numero cellulare
	Numero di telefono fisso
Denominazione struttura:	
Ufficio:	
Ruolo:	
Incarico:	

La presente scheda costituisce **Autodichiarazione ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445**, ed è stata compilata dal sottoscritto* _____ in qualità di _____ del Museo/Luogo della Cultura _____

Il Sottoscritto _____ autorizza il trattamento dei dati personali, ai sensi e per gli effetti di cui al D.lgs. n. 196/2003 – Reg. Europeo 679/2016 – D.lgs. n. 101/2018 e dichiara, inoltre, di essere informato, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e Data

Timbro e Firma



ALLEGATO 2: SCHEDA INFORMAZIONI MUSEO

Denominazione:	
Codice ISTAT:	
Data ultima rilevazione ISTAT:	
Categoria: (barrare la casella corrispondente alla categoria prevalente)	Area o parco archeologico Luogo o istituto non corrispondente alle unità oggetto di indagine Monumento o complesso monumentale Museo, galleria e/o raccolta Non definita
Tipologia: (barrare la casella corrispondente alla tipologia prevalente)	Altro (specificare) Archeologia Architettura civile di interesse storico o artistico (casa agricola, mulino, maso, ponte, acquedotto, ecc.) Architettura fortificata o militare (castello fortificato, torre, mura, arsenale, ecc.) Area archeologica Arte (da medievale a tutto l'800) Arte moderna e contemporanea (dal '900 ai giorni nostri) Chiesa, edificio o complesso monumentale a carattere religioso Ecomuseo Etnografia e antropologia Industriale e/o d'impresa Istituto che organizza solo esposizioni e/o mostre temporanee Istituto che si occupa di attività non prettamente espositive (osservatori, centri scientifici e culturali, ecc.) Istituto che svolge prevalentemente attività commerciale (gallerie d'arte, ecc.) Luogo o istituto che espone solo esemplari viventi animali o vegetali (orti botanici, zoo, acquari, eco-parchi, ecc.) Luogo o istituto non destinato alla pubblica fruizione (collezione privata non accessibile al pubblico, ecc.) Luogo o istituto privo di modalità organizzate di fruizione (chiese non musealizzate, musei diffusi, ecc.) Manufatto archeologico (anfiteatro, statua, obelisco, ecc.) Manufatto di archeologia industriale (fabbrica, fornace, impianto industriale, ecc.) Non definita Parco archeologico Parco o giardino di interesse storico o artistico Religione e culto (oggetti liturgici/devozionali) Scienza e tecnica Storia Storia naturale e Scienze naturali Tematico e/o specializzato Villa o palazzo di interesse storico o artistico (reggia, castello non fortificato, ecc.)



REGIONE BASILICATA

Forma giuridica:	Altra amministrazione centrale (specificare) Altro ente pubblico (specificare) Altro soggetto privato (specificare) Associazione non riconosciuta (non iscritta al registro delle persone giuridiche) Associazione riconosciuta (iscritta al registro delle persone giuridiche) Comune Comunità montana Consorzio di diritto pubblico Consorzio o altra forma di cooperazione tra imprese Ente ecclesiastico o religioso Ente pubblico economico, azienda speciale o azienda pubblica di servizi Fondazione bancaria Fondazione non bancaria Impresa o ente privato costituito all'estero Istituto o ente di ricerca Istituto o scuola pubblica di ogni ordine e grado Ministero della Cultura (MiC) Non definito Privato cittadino Provincia Regione Società cooperativa Società di persone o capitali Università privata Università pubblica
Provincia:	
Comune:	
Indirizzo:	
N° civico:	
CAP:	
Natura giuridica:	Privato Pubblico
Museo interno:	Si No
Il Museo è subordinato ad un'altra struttura:	Si No
Recapiti Museo:	Indirizzo Sito Web
	Indirizzo di posta elettronica certificata
	Indirizzo di posta elettronica
	Numero di telefono fisso

La presente scheda costituisce **Autodichiarazione ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445**, ed è stata compilata dal sottoscritto* _____ in qualità di _____ del Museo/Luogo della Cultura _____.

Il sottoscritto _____ autorizza il trattamento dei dati personali, ai sensi e per gli effetti di cui al D.lgs. n. 196/2003 – Reg. Europeo 679/2016 – D.lgs. n. 101/2018 e dichiara, inoltre, di essere informato, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e Data

Timbro e Firma

*Legale rappresentante/Direttore della struttura museale/luogo della cultura